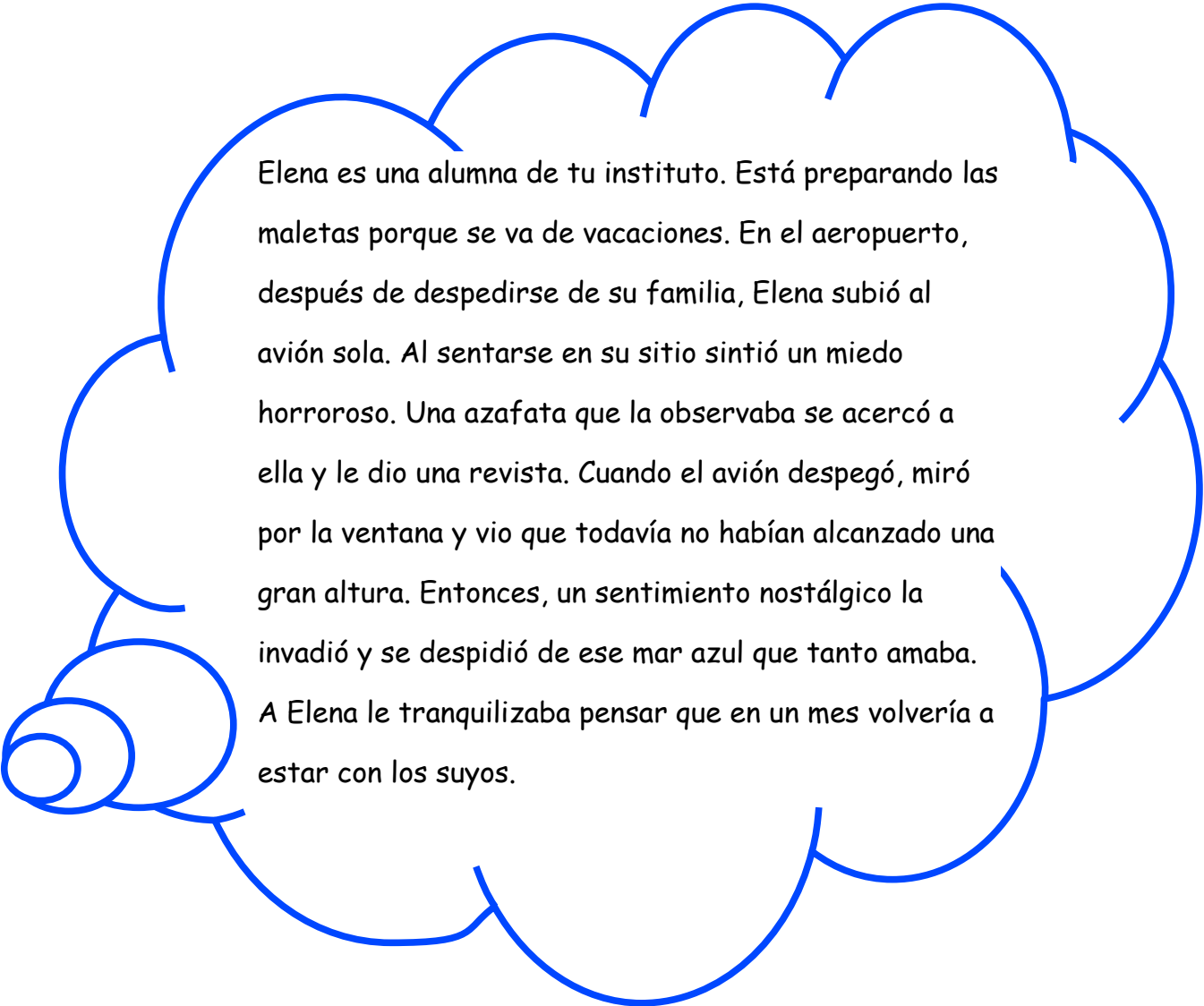


Alumno/a: \_\_\_\_\_



Elena es una alumna de tu instituto. Está preparando las maletas porque se va de vacaciones. En el aeropuerto, después de despedirse de su familia, Elena subió al avión sola. Al sentarse en su sitio sintió un miedo horroroso. Una azafata que la observaba se acercó a ella y le dio una revista. Cuando el avión despegó, miró por la ventana y vio que todavía no habían alcanzado una gran altura. Entonces, un sentimiento nostálgico la invadió y se despidió de ese mar azul que tanto amaba. A Elena le tranquilizaba pensar que en un mes volvería a estar con los suyos.

**1. Responde a las siguientes cuestiones:**

**a) ¿Cuánto tiempo estará fuera Elena?**

Los textos narrativos son aquellos que nos cuentan una historia como la de Elena. Suelen tener tres partes: una presentación de los personaje y hechos (**Introducción**), un desarrollo de cómo ocurren los hechos (**Nudo**) y un final (**Desenlace**).

**b) Rellena los siguientes recuadros**

• **Introducción:**

• **Nudo:**

• **Desenlace:**

c) Es este texto una narración? SI  NO

A la hora de comunicarnos entre las personas podemos usar dos tipos de lenguaje: uno **verbal** que usa signos lingüísticos y otro lenguaje **no verbal** donde no es necesario hablar ni escribir, sino que nos comunicamos mediante signos visuales, sonoros, táctiles, olfativos...

2. Marca con una X en la tabla siguiente el tipo de lenguaje que se utiliza en cada situación.

	Comunicación		
	Verbal	No verbal	Las dos
una despedida en el aeropuerto			
una conversación familiar			
un periódico			
un libro			
una sirena de bomberos			

La letra de las canciones suele estar escrita en **verso**. El verso es la línea corta, frente a la **prosa**, la línea escrita más larga. A cada uno de estos versos se les puede contar sus **sílabas** y mirar si las **terminaciones** de las últimas palabras de cada verso se repiten (**rima**).

3. La letra de la canción que escuchaba Elena en sus auriculares era:

Caminante, son tus huellas  
el camino y nada más;  
caminante, no hay camino,  
se hace camino al andar.  
Al andar se hace camino

y al volver la vista atrás  
se ve la senda que nunca  
se ha de volver a pisar.  
Caminante no hay camino  
sino estelas en la mar.

*Cantares* (Antonio Machado)

a) Haz un breve comentario de lo que te dice el poema.

b) Subraya con el línea recta los sustantivos y con línea ondulada los verbos de la siguiente estrofa.

Nunca perseguí la gloria,  
ni dejar en la memoria  
de los hombres mi canción;  
yo amo los mundos sutiles,  
ingrávidos y gentiles,  
como pompas de jabón.

*Cantares (Antonio Machado)*

**4. Lee el siguiente texto relacionado con la creación de los libros:**

Los libros (una serie de pergaminos escritos y unidos en su constado) se inventaron en el siglo V. Antes de la creación y difusión de la imprenta en Europa (siglo XVI), hacer libros era una tarea lenta, complicada y muy cara. Los escribanos profesionales podían tardar hasta cuatro o cinco meses en copiar un texto de 200 páginas; pero más costoso que este trabajo eran las 25 pieles de borrego necesarias para hacer los pergaminos donde se escribía el libro. Su valor comercial era altísimo, y sólo la gente muy rica podía comprárselos, porque eran objetos de lujo.

Muy pocas personas tenían acceso a los libros y al conocimiento que ellos comunicaban.

Completar un manuscrito implicaba una ardua tarea. Un monje, trabajando solo, tardaría probablemente un año en copiar la Biblia. Varios copistas se quejaron de las molestias de escribir la semana entera durante todo el día: espalda vencida, músculos doloridos, dedos entumecidos por el frío del invierno. Para el copista, escribir era luchar contra el demonio "con la pluma y el tintero".

**a) Los libros se inventaron en el año 400**

- Verdadero
- Falso

**b) Con la aparición de la imprenta era muy fácil copiar libros de 200 páginas.**

- Verdadero
- Falso

**ENGLISH**

5. Joseph Anderson es un alumno de intercambio de Gran Bretaña que se encuentra en un instituto de Andalucía. Lee su carta de presentación con atención:

Hi!

My name is Joseph Anderson. I am from Great Britain. I am 23 years old and I am a student at the University of Oxford, where I study Biology. I live in Oxford. My address is Kensington Road, 23.


My favourite hobbies are playing basketball with my friends and reading mystery books.

By the way, if you want to contact me, my mobile number is 555.35.53.79.




Yours sincerely



- a) Completa el carnet universitario de Joseph Anderson con la información que se te ha dado en el texto anterior.

<b>OXFORD UNIVERSITY</b>		
NAME :	_____	
SURNAME :	_____	
AGE :	_____	
ADDRESS :	_____	
PHONE NUMBER :	_____	

- b) Ahora imagina que tú eres el estudiante de intercambio en el Reino Unido y rellena el carné de estudiante.

<table border="1"><tr><td><table border="1"><tr><td>UNIVERSITY OF READING</td></tr></table></td><td></td></tr><tr><td>NAME: _____</td><td></td></tr><tr><td>SURNAME: _____</td><td></td></tr><tr><td>AGE: _____</td><td></td></tr><tr><td>ADDRESS _____</td><td></td></tr><tr><td>PHONE NUMBER _____</td><td></td></tr><tr><td>NATIONALITY _____</td><td></td></tr></table>	<table border="1"><tr><td>UNIVERSITY OF READING</td></tr></table>	UNIVERSITY OF READING		NAME: _____		SURNAME: _____		AGE: _____		ADDRESS _____		PHONE NUMBER _____		NATIONALITY _____	
<table border="1"><tr><td>UNIVERSITY OF READING</td></tr></table>	UNIVERSITY OF READING														
UNIVERSITY OF READING															
NAME: _____															
SURNAME: _____															
AGE: _____															
ADDRESS _____															
PHONE NUMBER _____															
NATIONALITY _____															